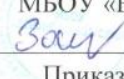


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнешипкинская основная общеобразовательная школа»
Зайнско-мунципального района Республики Татарстан**

«Рассмотрено» Руководитель МО  Тучина Т.Н. Протокол №1 «31 » августа 2020 года	«Согласовано» Зам.директора по УР  Габдрахманова А.Р. «31 » августа 2020 года	«Утверждаю» Директор МБОУ «Верхнешипкинская ООШ  В.С.Закирова Приказ № <u>92</u> «31» августа 2020 года
---	---	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОДНАЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА
9 КЛАСС
2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Количество часов: всего- 68 ,в неделю -2 часа

Учитель: Тучина Тагира Накиповна, учитель 1 квалификационной категории

КТП составлено на основе рабочей программы

Верхние Шипки, 2020 год

Календарно-тематическое планирование по родной литературе 9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Литература как вид искусства (1 ч.)				
1	Литература как вид искусства. Природа искусства. Место литературы среди других видов искусства.	1	05.09	
Древняя, средневековая тюрко-татарская литература (3 ч.)				
2	Историко-литературные сведения о тюрках и предках татар. Этапы развития древней и средневековой тюрко-татарской литературы.	1	06.09	
3	Романтизм средневековья. Религиозная и светская литература.	1	12.09	
4	Р.р. Сочинение на тему: «Татар әдәбиятының гомумтөрки, Болгар, Казан ханлыгы чоры” / Тюрко-татарская литература золотоордынского периода, Казанского ханства».	1	13.09	
Родная (татарская)литература XIX века. (4 ч.)				
5	Литература XIX века Татарское просветительское движение. Жизнь и деятельность представителей просветительского движения.	1	19.09	
6	Появление в литературе новых видов и жанров европейского типа .Роман З.Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә “/ «Тысячи, или красавица Хадича»- в сокращенном виде.	1	20.09	

7	Роман З.Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә»/ «Тысячи, или красавица Хадича».Актуальность таких тем как необходимость возрождения и развития татарского народа, судьба татарских женщин, ориентация на ведущие культуры, в особенности на русскую.	1	26.09	
8	Роман З.Бигиева «Өлүф яки гүзэл кыз Хәдичә» / “Тысячи, или красавица Хадича»	1	27.09	
Родная (татарская) литература начала XX века (10ч.)				
9	Татарская литература начала XX века.Приобщение татарской литературы в начале XX века к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры	1	03.10	
10	Фатих Амирхан (1886- 1926) «Хәят” / «Хаят».	1	04.10	
11	Фатих Амирхан (1886-1926) «Хәят” /.»Хаят». Модернизм, модернистические приемы	1	10.10	
12	Фатих Амирхан (1886 – 1926) «Хәят” / «Хаят».	1	11.10	
13	Внеклассное чтение. Ф.Латифи « Хыянэт» / “Измена”.	1	17.10	
14	Г. Камал «Банкрот». /”Банкротство”/	1	18.10	
15	Г. Камал «Банкрот». /”Банкротство”/ изучение комедии. Система образов. Образ Сиразетдина.	1	24.10	
16	Г. Камал «Банкрот». /”Банкротство”/ анализ комедии.	1	25.10	
17	Р.р.Сочинение на тему: » Сиразитдин- духовная жертва»	1	07.11	
18	Работа над ошибками. Литература 1917-1940 гг.	1	08.11	
Родная (татарская) литература первой половины XX века.(1917-1941) (17ч.)				
19	Татарская литература XX века. Сложность развития татарской	1	14.11	

	литературы после 1917 года.			
21	Роман М.Галая / «Мөһажирләр» / «Мухаджиры». Жизнь татар в произведении.	1	20.11	
22	Роман М.Галая / «Мөһажирләр» / «Мухаджиры».	1	21.11	
23	Р.р.Рецензия .М.Галая «Мөһажирләр» / «Мухаджиры.Обобщение.	1	27.11	
24	Великая Отечественная Война и ее влияние на литературу. Основные образы мотивы и поэтика в поэзии военных лет.	1	28.11	
25	Г.Кутуй .Слово о писателе. Проза в стихах «Сагыну» / «Ностальгия».Образ солдата, участвовавший в освобождении своей страны. Теория литературы. Понятие о прозе в стихах.	1	04.12	
26	Жизнь и творчество М.Джалиль.	1	05.12	
27	М.Джалиль «Моабит дәфтәрләре»/ «Моабитские тетради. Трагедия, которую принесла война.	1	12.12	
28	Муса Джалиль .Стихи из » «Моабитских" тетрадей »: “Жырларым”/ «Песни мои», »Кошчык» / «Птичка» , Тик балса иде ирек» / « Лишь бы была свобода», Вера в победу, бессмертие.	1	13.12	
29	Стихи из «Моабитской тетради» М.Джалиля: «Ышанма» / «Не верь», «Катыйльгә» / “ Палачу», «Бер үгет» / “Один совет».	1	18.12	
30	Р.р.Сочинение по творчеству М.Джалиля.Тема Родины и свободы в творчестве поэта в период Великой отечественной войны.	1	19.12	
31	А.Еники » Кем жырлады?”/ “ «Кто пел?»».Роль песни в рассказе.	1	25.12	
32	А.Еники «Бала» / “Дитя». Изображение трагедии войны в	1	09.01	

	рассказе.			
33	А.Еники . «Ана һәм кыз» / «Мать и дочь».	1	10.01	
34	Рассказы А.Еники.Обобщение.	1	16.01	
35	Литература послевоенных лет(1960-1980г)	1	17.01	
Родная (татарская) литература второй половины XX века (19 ч.)				
36	Х.Туфан. Жизнь и творчество поэта.	1	23.01	
37	Этапы творчества Х.Тулфана « Кайсыгызның кулы жылы7” / «Чыи руки теплее?», «Киек казлар» / «Дикие гуси».	1	24.01	
38	Чтение стихов Х.Тулфана в плену и после возвращения	1	30.01	
39	Внеклассное чтение.Г.Абсалямов «Ак төннәр» / “ “Белые ночи».	1	31.01	
40	И.Юзеев. Жизнь и творчество поэта.	1	06.02	
41	И. Юзеев .Стихотворение «Сагышлы мирас» / " «Печальное наследие”, Гасыр кичкән чакта" / “Век прошел»	1	07.02	
42	И.Юзеев .Стихотворение «Без» / «Мы»	1	13.02	
43	И.Юзеев «Өчәү чыктык юлга» / “Мы втроем отправились в путь”	1	14.02	
44	А.Гилязев .Жизненный путь и творчество писателя.	1	20.02	
45	Художественное осмысление национальных черт характера, традиций татарского народа: А.Гилязев Жомга көн кич белән”\ “В пятницу вечером»	1	21.02	

46	Роман А. Гилязова “Жомга көн кич белән”/ « В пятницу вечером».Продолжение знакомства с отрывками из романа.	1	27.02	
47	Роман А. Гилязова “Жомга көн кич белән”./ «В пятницу вечером». Контраст между молодостью- силой и старостью-беспомощностью.	1	28.02	
48	Роман А. Гилязова “Жомга көн кич белән”./ « В пятницу вечером.» Образ Бибинура в романе. Трагизм терпеливой татарской женщины.	1	05.03	
49	Трансформация исторического романа соцреализма. Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».	1	06.03	
50	. Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».(отрывки из романа)	1	12.03	
51	. Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».(отрывки из романа)	1	13.03	
52	Т.Миннуллин .Жизнь и творчество писателя.	1	19.03	
53	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций.Т.Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	20.03	
54	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций.Т.Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	02.04	
Родная (татарская) литература рубежа XX- XXI веков (1990-2016 гг.).(12.ч.)				
55	Современная литература.Ход мировой литературы.	1	03.04	

56	3.Хаким. Жизнь и творчество.	1	09.04	
57	3.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	10.04	
58	3.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	16.04	
59	Внеклассное чтение. Г.Баширов «Сарут» / «Сарут»	1	17.04	
60	Появление литературных произведений, описывающих отдельные этапы в жизни страны с точки зрения конфликта и общества.Ф.Садриев «Таң жиле» / “Утренний ветерок»- в сокращенном виде.	1	23.04	
61	Ф.Садриев «Таң жиле» / “Утренний ветерок». Сопротивление человека и общества.	1	24.04	
62	Ф.Садриев «Таң жиле» / “Утренний ветерок».--	1	30.04	
63	ДТУ.Журнал «Ялкын» / «Пламя” - мой духовный спутник	1	07.05	
64	Р.р.Сочинение : « Что я хочу рассказать об этом произведении».	1	05.05	
65	Зульфат «Тамыр көллэре» / “ “Пепел корней», «Тойгыларда алтын яфрак шавы» / «В чувствах – золотая мелодия листьев».	1	14.05	
66	Итоговая контрольная работа. Тест.	1	18.05	
Повторение и обобщение изученного в 9 классе..(2 ч.)				
67	Работа над ошибками.Повторение и обобщение изученного в 9 классе.	1	22.05	
68	Повторение и обобщение изученного в 9 классе.Задание на лето.	1	25.05	

